

School Dance Styles

Ecole de Danse

STORM AND STONE

Count: 32 Wall: 4 Level: Novice Phrasee
Choreographer: Maddison Glover (AUS) - Juin 2022
Music: Run - Storm & Stone

Intro 16 temps (commencez à danser avec le temps fort)

A A B B - A A B B - A A B B - A

Termes Coaster Cross (2 temps)

- G 1. Pas G arrière (Poids Du Corps sur plante G),
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Croiser G devant D (PdC sur pied G entier).

Rock Step (2 temps) :

- D 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Cross Triple G (2 temps) :

1. Croiser G devant D (+ Transfert Poids du Corps vers G),
Vous êtes légèrement &. Petit Pas D à D (donc Transfert PdC vers D),
tourné diagonale Droite. 2. Croiser G devant D (+ Transfert PdC vers G).

Coaster Step (2 temps) :

- G 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Behind-Side-Cross (2 temps) :

- G 1. Croiser G derrière D (Transfert PdC sur plante G),
&. Pas D à D (Transfert PdC sur plante D),
2. Croiser G devant D (Transfert PdC sur pied entier G).

PARTIE A : Toujours face à 12:00 et 03:00

A - S1 : R Toe-Heel-Cross, L Coaster Cross, Diagonal Walk R L, R Mambo Forward, 12:00

- 1 & 2 Pointe D près G + pied tourné vers intérieur, Talon D diagonale avant D,
Croiser D devant G,
3 & 4 Coaster Cross G,
5 - 6 1/8 tour D + Pas D avant, Pas G avant, 01:30
7 & 8 Rock Step D avant (7 &), Pas D arrière (8),

Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.schooldancestyles.fr

School Dance Styles

Ecole de Danse

A - S2 : L Back, 1/8 R Side, L Cross Triple, Rumba Box (R & Back, L & Forward),

1 - 2 Pas G arrière, 1/8 tour D + Pas D à D, 03:00

3 & 4 Cross Triple G,

5 & 6 Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G), Pas D arrière,

7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G (+ Transfert PdC D), Pas G avant,

PARTIE B : Toujours face à 06:00 et 09:00

B - S1 : 1/2 Charleston, L Coaster Step, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot, R Cross, 06:00

1 - 2 Pointe D avant, Pas D arrière,

3 & 4 Coaster Step G,

5 - 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00

7 & 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), Croiser D devant G (+ PdC D), 09:00

Option sur 1 - 2 :

Former un arc de cercle vers l'extérieur avec votre pied D, avant de le toucher devant, et former le même arc de cercle vers l'arrière avant de le poser en arrière.

B - S2 : L Side Rock, L Behind-Side-Cross, R & L Vaudeville Steps.

1 - 2 Rock Step G à G,

3 & 4 Behind-Side-Cross G,

& 5 & 6 Pas D à D, Talon G en diagonale avant G, Ramener G près de D, Croiser D devant G,

& 7 & 8 Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener D près de G, Pas G avant.

Sur la dernière partie A (commencé face 12:00),
dansez jusqu'au compte 7& de la 2e Section (soit 15 temps).

Vous faites face à 03:00.

Remplacez le dernier compte (« Pas G avant ») par :
« 1/4 tour G + Stomp G avant » pour finir face à 12:00.

Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.schooldancestyles.fr